

CITY OF MUSIC



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , 2 tags
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Séverine FILLION & David VILLELLAS
Musique : " City Of Music " de Brad PAISLEY
Intro : Départ sur les paroles .

1 - 8 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, ½ TURN & STOMP-UP

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
3&4 Triple step D G D à droite
5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD
7-8 Poser PG à G, pivoter ½ tour à droite sur le PG en faisant un Stomp-Up PD à côté du PG 06:00

9 - 16 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, SIDE, ½ TURN & HOOK

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
3&4 Triple step D G D à droite
5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD
7-8 Poser PG à G, pivoter ½ tour à droite sur le PG avec Hook D croisé devant la jambe G 12:00

17 - 24 KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, R HEEL TWIST

1&2 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3-4 Pointer PD à droite, Hook PD croisé devant la jambe G
5-6 Pointer PD à droite, Hook PD croisé derrière la jambe G
7&8 Stomp D devant, pivoter le talon D vers la droite, revenir le talon D au centre (appui sur PG)

25 - 32 VAUDEVILLE

1-4 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur PD
5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, revenir sur PG

33 - 40 SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD

1-2 Skate PD devant, Skate PG devant
3&4 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, poser PG devant
5&6 Rock step D devant, revenir sur le PG, poser PD derrière
7-8 Vers l'arrière : ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière

41 - 48 WALKS BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

1-2 Reculer PG, reculer PD
3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant
5-6 ¼ tour à G et grand pas PD à droite, glisser PG à côté du PD 09:00
7-8 Stomp-up G à côté du PD, Stomp G à gauche



CITY OF MUSIC (SUITE)



49 - 56 HEELS SWIVEL, KICK, CROSS ¾ TURN, ½ TURN & SCOOT X 2

- 1-2 Rentrer le talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre
- 3-4 Rentrer le talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre
- 5-6 Kick D devant, croiser PD devant PG avec ¾ tour à gauche (appui sur PD) 12:00
- 7-8 Faire un ½ tour à G en sautant 2 X sur le PD avec Kick G devant 06:00

57 - 64 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR WITH STOMP

- 1-4 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D
- 5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG (Stomp), Rock step D derrière, revenir sur le PG (Stomp)

Tag 1 : (8 comptes) A la fin des murs 1 et 2

1 - 8 STEP LOCK STEP, HOOK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

- 1-4 PD devant, « Lock » PG derrière PD, PD devant, Hook G derrière jambe D
- 5-8 Grand pas PG derrière sur 2 comptes, Stomp D à côté du PG, pause

Tag 2 : (32 comptes) sur les OHOH OH ... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !!
A la fin du 3ème mur (vous commencerez le Tag à 06:00 pour revenir à 12:00)
A la fin du 7ème mur (à 12:00) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse

1 - 8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

- 1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3-4 ¼ tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant
- 5-6 ¼ tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7/8 ¼ tour à droite et grand pas PG derrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

9 - 16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

- 1-4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD
- ** A la fin du 3ème mur uniquement , pour revenir de face, les pas 5-8 de cette section sont modifiés :**
5-8 PD devant, ½ tour à G, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD
- 5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur
- 7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

17 - 24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

- 1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3-4 ¼ tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant
- 5-6 ¼ tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7-8 ¼ tour à droite et grand pas PG derrière G, ¼ tour à droite et Hook PD devant

25 - 32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

- 1-4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD
- 5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur
- 7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE